

소통
스피치
글쓰기
토론

2023년 교재 가이드



반값교재 양심교재 판매

정가의 절반입니다. 내용은 책과 똑같습니다. 표지 대신 투명 비닐 커버고

DIY 스프링 제본입니다. 학생들이 직접 스프링을 끼웁니다. **컴북스 교재**

공동구매 전용몰(<http://commbooks.cafe24.com>)에서만 판매합니다.



강의를 풍부하게 만드는 강의용 **PPT** 무료 제공

교재를 검토하고 채택하는 강의자에게 제일 먼저 제공합니다.

PPT 목록 확인 PPT 신청



검토 교재 신청

한 과목당 한 권의 검토 교재를 증정합니다.

검토 교재 신청하기

<http://commbooks.com/굿클래스/>에서

위 서비스를 한 번에 이용하세요.

문의 **02-3700-1207**,

text@commbooks.com

차례

신간 교재 5

베스트 교재 14

과목별 교재 17

수사학 18

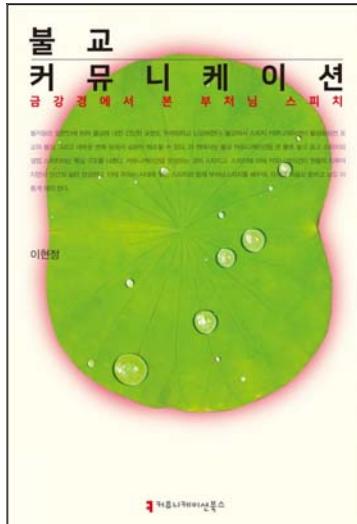
스피치 커뮤니케이션 19

토론 24

논술, 글쓰기 27

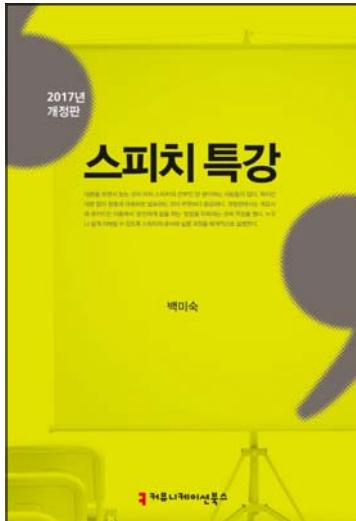
총서 교재 29

신간 교재



불교 커뮤니케이션 : 금강경에서 본 부처님 스피치

- 불교 커뮤니케이션을 체계적으로 다룬 최초의 책
 - '포교 스피치 + 설법 스피치'의 핵심 구조, 현장 경험 바탕으로 서술
 - 저자는 불교방송 아나운서 출신, 금강경의 사례를 통해 불교 커뮤니케이션 체계적 정리
 - 저자가 직접 그린 그림도 수록
- 이현정, 사록판, 462쪽, 25800원, 2020-02



스피치 특강 (2017년 개정판) □

나와 청중의 거리를 좁히는 체계적인 스피치 훈련,

어떻게 준비할 것인가? 어떻게 실행할 것인가?

• 공식적 스피치 훈련 개론서

• 개요서와 큐카드만 이용해서 '온전하게 말을 하는' 방법을 제시

• 10년 넘게 대학에서 스피치를 가르친 저자가 학생들 눈높이에서 정리

백미숙, 신국판, 272쪽, 18,000원, 2017-08



자기소개서 레벨업

자기소개서를 쓰는 것도 어렵지만, 레벨업하는 것은 더 어렵다. 레벨업의 필요성은 이해하지만 방향을 찾는 것이 쉽지 않기 때문이다. 레벨업을 위해서는 써내기 위한 맹목적으로 기대기보다는 본질로 돌아가 진지하게 생각하는 태도가 필요하다. 그게 아름다는 이의 마음 속에 시지와 이미지를 확실히 남길 수 있다. 이해한 자가 소리처럼 레벨업 전략으로 카피라이터는 본질로 돌아가 진지한 태도로 글쓰기를 전문화하는 것을 설명한다. 본질에 대한 진지한 탐구가 당신이 쓰는 자기소개서의, 나아가 당신이 갖는 목표의 레벨업 가능성을 더욱 높여 줄 것이다.

김정우, 사루판, 105쪽, 9800원, 2019-08



내레이션

내레이션은 대본을 통해 얻은 1차적 해석을 내레이터의 반성적 사고를 통한 차이로 표현하는 것이다. 다시 말해 대본의 말씀을 바꿔내거나 해석하는 작업이다. 내레이션의 본질은 계획에 따른 연설 작업과 작업으로 발생하는 간접 대화이다. 그리고 그 결과로 나온 대본의 내용이 절대 활용되고자 한다. 이에 효과적 차원에서 내레이션은 대본이나 단기집 결승이나 레이터에게 기관별 전문성이거나 전문성을 부여한다. 이에 반해 전문성이 있는 전문가에게는 대본이나 단기집을 부여하는 노하우를 찾을 수 있다. 나아가 대화를 전달하거나 그 상위에 대는 능력을 향상시키거나 대화를 전달하거나 그 상위에 대는 능력을 향상시킬 수도 있다. 유로스타나 커뮤니케이션에서도 도움을 줄 것이다.

고재균, 사류판, 110쪽, 9800원, 2018-04



레토릭

레토릭은 학문 이전의 학문이며 사회적 규범이며 실천이자 교육이며 설득과 응변의 기술이다. 고대와 중세, 계몽시대와 근대를 거치는 동안 언어의 사회성은 문학적 심미성을 넘어 설득의 학문으로 진화 발전했고 청중의 중요성은 레토릭과 논리학을 구분 지었다. 합리적 설득과 케변의 분기점에서 철학이 꽂을 피웠고 과학적 사고는 논증학을 길러냈다. 고대 수사학의 설득적 구조성은 말하기와 글쓰기의 효과와 직결된다. 이 모든 변화의 중심에는 언제나 사람이 있었다. 언어로 부단히 사회와 소통하며 인간의 욕망을 이해하려 노력한 그들이 있어 레토릭은 21세기에도 여전히 유효하다.

박성희, 사류판, 118쪽, 9800원, 2016-09

소도과 지상대

소통과 지혜

삶에서 소통이 중요하다면 우리는 마땅히 소통을 더 잘할 수 있도록 노력해야 한다. 능수능란하지는 않더라도 불필요한 문제를 일으키는 소통은 피할 수 있어야 한다. 슬기로운 소통을 위해서 무엇을 어떻게 해야 할까? 단순히 소통의 기술이나 비법을 전하려는 것이 아니다. 인간과 소통의 관계에 대한 학자들의 진지한 물음이다.

이효성, 사육판, 398쪽, 18000원, 2016-08



소통과 언어

번
갈

언어야말로 인간 소통의 가장 중요한 수단이자 인간을 규정하는 특징이다. 이 책은 소통의 관점에서 볼 때 언어는 무엇인지, 인간의 언어 소통은 어떻게 이루어지는지 탐구한다. 입말과 글말은 어떻게 다른지, 말은 어떤 구실을 하며, 우리는 말로 무엇을 하는지, 말의 한계나 문제는 무엇인지 심도 있게 고찰한다.

이효성, 사류판, 184쪽, 12000원, 2016-08



소통과 권리

번
갈

소통은 곧 권력이다. 타인을 자신의 의도대로 행동하게 할 수 있는 힘이 권력이기 때문이다. 이는 권력의 문제가 소통으로 해결될 수 있음을 시사한다. 저자는 언어행위론을 통해 권력과 소통의 관계를 규명한다. 언어행위론, 소통론, 권리론의 이론적 논의를 바탕으로 언어 행위가 권력과 소통을 어떻게 매개하는지 자세히 살펴본다.

이효성, 사류판, 256쪽, 15000원, 2016-08



커뮤니케이션 능력

반갑

개인이 가진 잠재력을 최대로 끌어올리려면 커뮤니케이션 능력부터 갖추어야 한다. 인간의 모든 노력과 행동은 커뮤니케이션 능력이 뒷받침되어야 한다. 친구 교제, 제품 판매, 조직간 합성화 계약, 투표와 선거 등 인간 생활에서 필요로 하는 커뮤니케이션 능력에 차운 절대기 있다. 커뮤니케이션 능력은 다양한 하부로스킬과 드립형 개념이다. 소프트는 능력이다. 그리고 서서히 나아가는 능력이다. 그 뿐만 아니라 소프트 능력의 대가로 기업 부족한 개념이 커뮤니케이션 능력이다. 이 책은 단지 개인적인 커뮤니케이션 능력을 강조하는 책이 아니라 커뮤니케이션 능력의 전체 윤곽을 제시한다.

강미선, 사류판, 102쪽, 12000원, 2017-02



제스처

인간의 의사소통이 어떤으로 이루어지지 않는가. 제스처는 고대 수사학과 예술학에서는 설득과 표현의 기술로 남아(학제사는 인간내연과 말화를 이해하는 방식으로) 인식되었다. 제스처법이 말을 하기만 했던 일(제스처를 통해 대화하는 의사소통)은 문전에 이해할 수 있다. 어려운 제스처 연구의 역사 속에서 의사소통의 기준과 지식을 대화를 연구하는 현대언어학자로서 신으로 소개한다. 제스처는 어떤 기능을 하며 우리는 과연 어떻게 대화하는가. 제스처 연구의 오랜 역사 속에서 나온 자료와 흥미로운 지식들을 대화를 연구하는 현대 언어학자의 시선으로 소개한다. 언어와 더불어 제스처는 어떤 기능을 하며 우리는 과연 어떻게 대화하는가. 이 책은 의사소통의 실제와 폭넓은 양상을 이해하고자 하는 이들 의사소통 능력과 대화에 관심 있는 많은 이들에게 그 대답을 제공할 것이다. 이제 말하고 듣는 언어를 넘어 더 넓은 시선으로 대화의 진면목을 살펴보자.

김현강, 사류판, 104쪽, 9800원, 2017-02

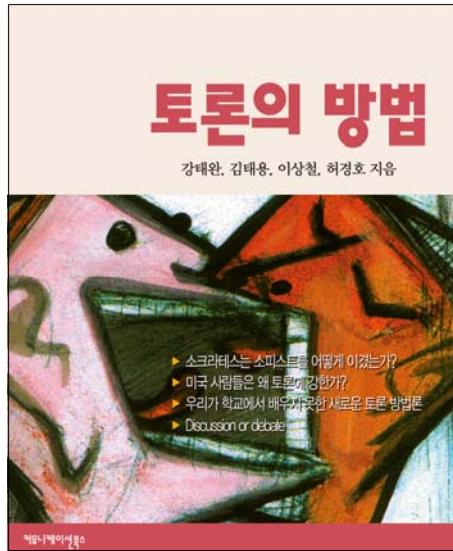
베스트 교재



스피치 커뮤니케이션(개정2판) P2

서양의 스피치 이론과 우리 커뮤니케이션 문화를 접목한 스피치 커뮤니케이션 바이블이다. 스피치 이론과 주요 영역을 체계적으로 정리했다. 풍부한 예시와 사례 분석으로 실습에도 유용하다.

임태섭, 신국판, 504쪽, 15,000원, 2010-08



토론의 방법

‘아카데미식 토론’의 개념과 방식을 실례를 통해 소개하면서 생산성 있는 토론의 방향을 제시한 책. 토론의 역사, 구조, 형식, 평가, 수사의 기법 등 토론 전반에 대해 상세히 설명했다.
강태완·김태용·이상철, 사류배판 변형, 220쪽, 15,000원, 2002-02

과목별 교재

수사학



수사학 이론(대한민국학술원 우수학술도서)



수사학의 이론과 실제를 통해 사람과 사회, 커뮤니케이션을 이해할 수 있도록 도와주는 수사학 입문서다. 독자는 어떻게 효과적인 커뮤니케이터가 될 수 있는지 습득하게 되는 것은 물론, 자신을 둘러싸고 있는 수사학의 효과와 함의에 대해 평가할 수 있다.

티모시 보셔스, 이희복·차유철·안주아·신명희, 크라운판 변형,
495쪽, 28,000원, 2007-04

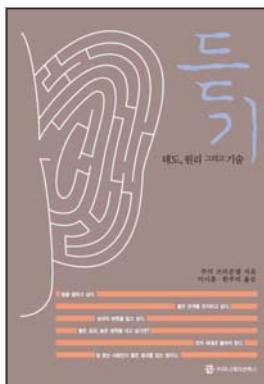
스피치 커뮤니케이션



논쟁

논쟁의 기본 개념과 본질에서 출발하여 실전에서 사용할 수 있는 검증된 논쟁의 기술까지 소개한다. 쟁점의 양면성, 논쟁의 생성 구조, 승리요인 등 논쟁의 기본에서부터 찬반논쟁방식의 하나인 교차조사식 논쟁(CDEA)의 형식과 절차, 기술과 전략 등 구체적인 논쟁 방식을 다룬다. 논쟁 스피치 준비 및 작성, 스피치 방법과 듣는 방법, 비판적 사고의 기술을 소개한다.

이두원, 신국판, 215쪽, 18,000원, 2005-11

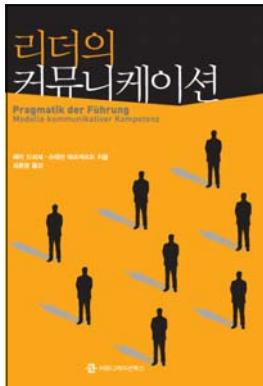


듣기: 태도, 원리 그리고 기술

한글판

잘 듣기 위해서는 청취(Hearing), 이해(Understanding), 기억(Remembering), 해석(Interpreting), 평가(Evaluating), 반응(Responding) 등 일련의 과정(HURIER 모델)이 원활하게 이루어져야 한다. 이 점에서 출발한 이 책은 1부 듣기에 대한 개론적 논의, 2부, HURIER 모델과 관련된 듣기의 원칙과 기술, 3부, 관계 형성을 위한 반응과 다양한 환경에서의 효율적인 듣기 방법을 소개한다.

주디 브라운넬, 이시훈·한주리, 크라운판 변형, 561쪽,
29,000원, 2007-04

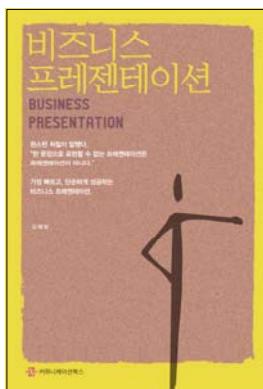


리더의 커뮤니케이션

효과적인 커뮤니케이션은 성공적인 리더십을 위한 필수 조건이다. 광범위한 이론, 모델, 개념, 경험적 데이터를 정리하여, 리더십의 본질을 파헤쳤다. 고대의 변증론과 수사학은 물론 현대의 신경언어 프로그래밍까지 다양한 이론을 분석했다. 성공하는 리더가 되기 위해 반드시 갖추어야 할 6가지 커뮤니케이션 능력을 확인하여 실무에서 간편하게 활용할 수 있는 지침을 제공했다.

페터 드로제·슈테판 메르케르트, 김종영, 신국판, 278쪽,

18,000원, 2007-10



비즈니스 프레젠테이션

짧지만 강하게, 단순하지만 명쾌하게 청중을 끌어들인다. 여백을 만드는 것. 이것이 바로 비즈니스 프레젠테이션의 성공 비결이다. 프레젠테이션이 알아야 할 원칙과 기법, 사례는 물론, 완벽한 프레젠테이션을 위해 놓치지 말아야 할 체크리스트와 노하우가 담겨 있다. 청중이 원하는 것은 무엇일까? 그들은 어떻게 설득될까? 저자의 생생한 경험이 흥미진진하게 전달된다.

김혜성, 신국판, 312쪽, 15,000원, 2010-08



소통: 협력적인 의사소통의 방법-

사회구성주의적 접근



소통의 조건은 뭔가? 협력이다. 왜 협력이 필요한가? 의미·문화·정체성이 관계에서 창조되기 때문이다. 협력의 효율을 높이려면? 대인관계에 영향을 미치는 요소와 장애 요인을 고려해야 한다. 이 책은 대인 커뮤니케이션의 이론과 실제를 망라한다. 나와 남을 함께 이롭게 하는 소통 기술을 배울 수 있다. 존스튜어트·캐런제디커·사스키아 비테본, 서현석·김윤옥·임택균, 신국판, 640쪽, 35,000원, 2015-12



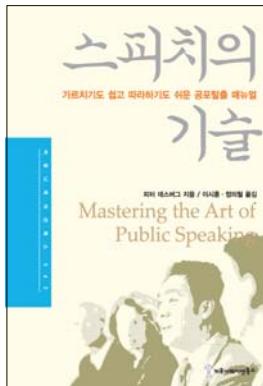
스피치 커뮤니케이션(개정2판,

문화체육관광부 우수학술도서)



서양의 스피치 이론과 우리의 커뮤니케이션 문화를 접목시켜 창의적으로 구성한 스피치 핸드북이다. 스피치의 원리와 실전 기법을 이론적인 토대에서 올바르게 체계화하고 스피치의 본질, 사전 분석 사항, 스피치 준비절차와 실행 방식, 스피치 각론 등 스피치와 관련된 모든 사항을 점검했다. 풍부한 사례 분석을 통해 논의를 구체화하고 실전 적응력을 강화시킬 수 있다.

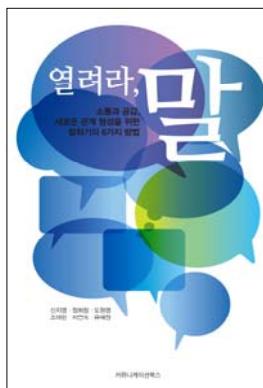
김태섭, 신국판, 504쪽, 15,000원, 2010-08



스피치의 기술

“어떻게 해야 스피치를 잘할 수 있을까?”라는 질문에 간단하지만 정확한 대답을 제시한다. 그것은 “자신감을 갖고 연습을 하라.”는 것이다. 많은 사례와 연습과제로 이루어져 있기에, 처음부터 끝까지 읽어가면서 주어진 과제를 해결하다 보면 누구나 스피치에 대한 자신감을 가질 수 있도록 구성되었다.

피터 드스버그, 이시훈·정의철, 신국판, 187쪽, 12,000원,
2005-03



열려라, 말

화법 수업이 갖추어야 할 핵심 요소를 그대로 담고 있다. 등장 인물의 에피소드를 읽으며 나의 ‘말하기’를 살피고 객관적으로 바라본다. 평소 말하는 습관을 점검하고 알아가는 동안, 사람을 끌어당기고 좋은 관계를 맺게 되는 새로운 ‘말’하기 능력이 자란다. ‘자기소개, 프레젠테이션, 면접, 대화, 토론, 회의’ 등 일상에서 만나는 핵심 상황을 모두 다룬다.

신지영·정희창·도원영·조태린·지연숙·유혜원, 신국판, 222쪽,
15,000원, 2010-03



이렇게 스피치는 시작된다

어떤 연설이 유권자의 마음을 움직이나? 논리성과 간결성, 정책 비전을 고루 갖춘 연설이다. 무엇이 전범인가? 역사를 바꾸고 세상을 움직인 명연설들이다. 스피치라이터의 목표는? 연설자의 개성을 드러내는 것이다. 미국 대통령의 스피치라이터를 지낸 저자가 대중 연설문 작성 노하우를 다양한 사례로 정리했다. 연설문이 필요한 모든 상황에 안성맞춤으로 활용할 수 있다.

폐기 누난, 정수열, 신국판, 264쪽, 15000원



익스트림 프레젠테이션: 당신이 원하는

방향으로 청중을 움직이는 기술

익스트림 프레젠테이션은 엘, 마이크로소프트, 킴벌리 클락, 이베이, 액슨모빌, 모토롤라 등이 효과를 입증한 방법이다. 20여 년간 프레젠테이션 연구에 전념해 온 저자가 ‘익스트림 프레젠테이션TM 방법(The Extreme Presentation Method)’을 개발, 이 책에 모두 담았다. 커뮤니케이션, 마케팅, 심리학, 멀티미디어, 법학 분야의 수백 개 사례 연구를 토대로 실무에 최적화된 프레젠테이션 방법을 소개한다.

앤드루 아벨라, 송기인·김은경, 국배판, 246쪽, 25,000원,

2011-03

토론

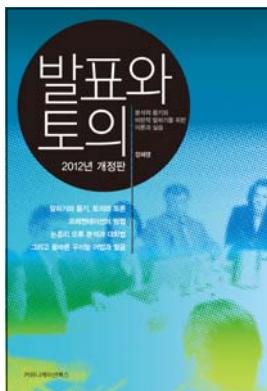


모든 학문과 정치의 시작, 토론

의회식 토론을 종합적으로 이해하기 위한 길라잡이다. 초보자나 경험 있는 토론자 모두에게 유용한 토론의 기술, 논증의 방법, 주장의 실례, 반박의 전략을 소개한다. 각 장에는 반복적인 학습과 훈련을 위한 연습 문제도 제시했다.

존미니·케이트 셔스터, 허경호, 신국판, 409쪽, 18,000원,

2008-02



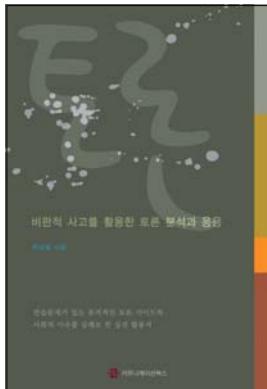
발표와 토의: 분석적 듣기와 비판적

말하기를 위한 이론과 실습



말하기와 듣기에 필요한 이론과, 발표, 토의, 토론의 실제를 통한 듣기와 말하기 실습을 통해 분석적으로 듣고, 설득적으로 말하는 방법을 제시한다.

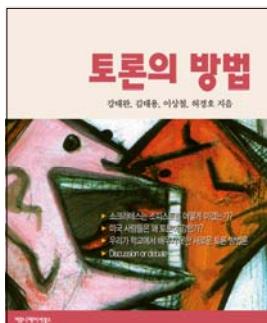
장혜영, 신국판, 274쪽, 17,000원, 2012-07



토론

실제 토론에 꼭 필요한 이론만을 소개하고, 이를 최신 사회적 이슈와 결부시켜 다양한 사례를 제시한다. 특히 풍부한 연습 문제로 학습 사항을 복습하고 실전에 대비할 수 있는 본격적인 토론 가이드북이다.

한상철, 신국판, 216쪽, 16,000원, 2006-10



토론의 방법

아카데미식 토론의 개념과 방식을 실례를 통해 소개하면서 생 산성 있는 토론의 방향을 제시한 책. 논제에 대한 긍정과 부정, 혹은 찬성과 반대 양측을 분명하게 구분하고 이 양측이 일정한 형식과 절차에 따라 토론을 진행한다는 점을 특징으로 하는 아 카데미식 토론을 바탕으로 토론의 역사, 구조, 형식, 평가, 수 사의 기법 등 토론 전반에 대해 상세히 설명했다.

강태완·김태용·이상철·허경호, 사류배판 변형, 220쪽,
10,000원, 2002-02



정책토론의 방법

에모리대학 전국토론판연구소가 발간한 이 교본은 100여 년의 전통을 이어오고 있는 미국 대학 간 토론의 모태인 정책토론의 기초개념, 방법 및 절차에 대해서는 물론 대학내 토론팀을 실제로 어떻게 운영하며, 토론회에 참가하여 어떤 전략을 구사해야 하는지에 대해 상세히 다루고 있다.

에모리대 전국토론판연구소, 허경호, 신국판, 166쪽, 13000원,

2005-05

논술, 글쓰기



공포를 날려버리는 학술적 글쓰기 방법

논문·보고서 작성 등 학술적 글쓰기에 두려움을 느끼는 사람을 위한 책이다. 글쓰기를 시작하기 전의 자세부터 작성 후 출판까지 모든 과정에서 알아두어야 할 점을 상세히 정리한다. 전공별, 나라별, 글의 장르별 특징까지 일러주어 모든 학술적 글쓰기에 책의 내용을 적용할 수 있다. 학생들이 겪는 시행착오를 예문으로 제시하여 어렵지 않게 읽을 수 있다.

오토 크루제, 김종영, 신국판, 302쪽, 23,000원, 2009-12



기업을 흥분시키는 자기소개서

취업 준비생들의 자기소개서를 첨삭 지도하면서 만들어진 33 가지 노하우를 공개한다. 가볍게 적용할 수 있는 꼼수를 알려주는 것이 아니다. 자소서 작성 시작부터 제출 전 마무리까지 구석구석 숨겨진 플러스 점수를 찾을 수 있도록 문제를 꼼꼼히 짚고 해결책을 제시한다.

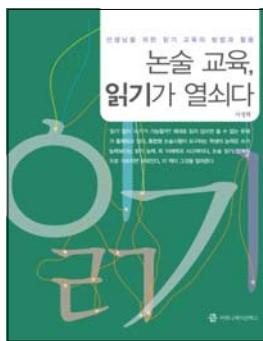
이인영, 신국판, 160쪽, 9,800원, 2009-09



논술 연습

다양한 연습 문제를 통해 논증의 기본기를 닦아 나가는 워크북. 논증의 기본 개념을 설명하고, 글쓰기에서 부딪히는 문제를 하나하나 점검한다. 개념을 머릿속으로만 익히는 것이 아니다. 연습 문제를 직접 풀어보면서 실제 글쓰기에 적용할 수 있다.

프레데릭 튜리엘, 장혜영, 신국판 변형, 218쪽, 15,000원,
2008-05



논술교육, 읽기가 열쇠다

논술 읽기의 원칙과 방법, 구체적인 지도 요령을 소개한다. 분석적·비판적·창의적 읽기의 3단계 읽기 방법을 설명하고, 교과서 지문과 대학 기출 문제를 사례로 제시했다. 도표와 그래프 등 자료 선택 및 해석 방법, 토록식 수업을 통한 읽기 능력 향상 방안도 정리했다.

서정혁, 크라운판 변형, 190쪽, 15,000원, 2008-04

총서교재

총서 교재는
강의에 필요한 핵심 내용을
10가지로 콤팩트하게 정리했습니다.
미디어, 커뮤니케이션, 문화, 저널리즘의
개념, 이론, 역사를 망라합니다.
주교재, 부교재, 읽기 자료로
다양하게 활용해
강의를 알차게 만들 수 있습니다.

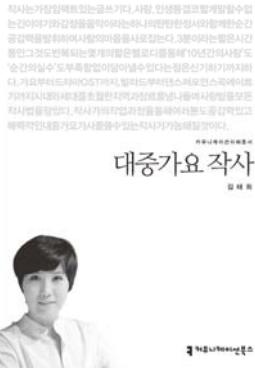


논증

번
갈

논증은 어렵게 느껴지는 추상적 논리만이 아니다. 일상생활에서 다양한 문제들을 합리적으로 해결하는 과정에서 누구나는 종종 활용한다. 논증의 기본 개념과 원리에 대한 이해도 필요하지만, 인간의 삶과 어떤 관련을 맺고 있는지를 이해하는 것도 중요하다. 넓은 의미에서는 종에 관한 학문을 담아 시대·문화·언어·철학 등으로 분류를 해야하고 개인의 삶이 어떤 종의 삶과 관련되어 있는지를 인식하는 데 필요하다. 논증의 종류나 철학·분석·재구성·평가 등에 관한 기본 원리뿐만 아니라 논증에 기초한 글쓰기와 토론 등에 관한 내용도 함께 소개함으로써 논증이라는 드물었던 주제들을 보여 준다.

서정혁, 사류판, 104쪽, 9800원, 2015-05



대중가요 작사

작사는 가장 임팩트 있는 글쓰기다. 사랑, 인생 등 결코 짧게 말할 수 없는 긴 이야기와 감정을 음악이라는 하나의 탄탄한 정서와 함께한 순간 공감력을 발휘하며 사람의 마음을 사로잡는다. 3분이라는 짧은 시간 동안 그것도 반복되는 몇 개의 짧은 멜로디를 통해 ‘10년간의 사랑’도 ‘순간의 실수’도 부족함없이 담아낼 수 있다는 점은 신기하기까지 하다. 가요부터 드라마 OST까지, 발라드부터 댄스 퍼포먼스 곡에 이르기까지 시대와 세대를 초월한 지역과 장르를 넘나들며 사랑받을 모든 작사를 담았다. 작사가의 작업 과정을 통해 여러분도 공감력 있고 매력적인 대중가요 가사를 쓸 수 있는 작사가 가능해질 것이다.

김태희, 사류판, 112쪽, 9800원, 2015-05



미디어 글쓰기



미디어 글쓰기의 이론과 실제 기사 작성은 동시에 만족할 만한 답안을 내놓기는 쉽지 않다. 하지만 뉴스 기사에는 나름대로 규칙과 문장 작법이 존재한다. 언론 보도의 경제성, 효율성, 논리적 타당성을 유지하기 위한 노력이라고 볼 수 있다. 사실 언론을 목적으로 하는 스트레이트 뉴스, 의견 전달과 독자에게 정보를 전달하는 기사(칼럼)와 사설·칼럼의 차이에 중점을 두어야 했던 뉴스 기사(작성자: 조철래)는 브로포, 기획기사(사회·정치·역사·연예·문화 등)에서도 언론의 특성을 살펴보면서, 그 목적을 잘 고려하는 사설·칼럼이라는 형태로 기획·기획기사(작성자: 조철래)에서도 다룬다. 언론문장작법의 이해와 매력을 살펴보는 것은 언론사에서 중요하다.

조철래, 사류판, 162쪽, 9800원, 2015-05



스피치

스피치를 준비하고 실행하는 과정은 로마 시대 최고의 웅변가였던 키케로가 착상, 배열, 표현, 암기, 전달의 5단계로 완성했다. 이 5단계 과정을 아우르는 가장 기본적이고도 중요한 내용을 파악하면 스피치를 훈련하고 실전을 치르는 데 도움이 된다. 깨알같은 조언들에 깜짝 놀라거나 놀라운 순간을 디자인해내는 조언은 스피치를 하게 할 것이다.

백미숙, 사류판, 122쪽, 9800원, 2014-04



정책 토론의 정석

현대 사회의 갈등과 대립을 해결하기 위해서는 성숙한 정책 토론 문화가 필요하다. 성숙한 정책 토론 문화는 권위와 감정을 앞세우기보다는 주장을 뒷받침하는 논거와 입증자료를 제시하며 상대를 제압하면서 다수 청중의 지지를 얻어내는 것이다. 한국인의 전통적 스피치 문화에 각인된 내적 성찰과 서구의 ‘논리적 화술’과 ‘표현 기법’을 융화하여, 스피치와 토론 능력을 배양하는 노력이 필요하다.

이두원, 사록판, 152쪽, 9800원, 2014-04



토론

토론은 서로 합의한 절차와 규칙을 준수하면서 자신과 다른 의견에 열린 마음을 갖고 상대방의 주장뿐만 아니라 자신의 주장에 대해서도 비판적인 태도를 취해서 그 타당성을 합리적으로 검증하고 확인하는 과정이다. 제대로 된 토론 방법을 배움으로써 건전한 토론 문화를 키우고 건전한 여론 형성에 기여할 수 있다.

백미숙, 사록판, 140쪽, 9800원, 2014-04



페스널 스토리텔링 전략

반갑

『주역』에서 자기 일을 찾는 것을 ‘천명’이라 했다. 신화학자 조지프 캠벨은 스토리를 “영광의 역사”라 했다. 퍼스널스토리텔링은 나 자신 바로 영광이다. 그래서 자신의 모습을 대로 탐색하고 아이덴티티를 만들어가는 과정을 퍼스널스토리텔링으로 규정한다. 기억할 키워드는 “전문성과 진화”다. 자신에게는 전문성을 보여주고 실행력上有가족 스스로의 발전을 헌신해야 한다. 행동으로 전달되고 표현으로 적용해 나가면서 스스로가 행동으로 전달되는 것을 통해 나를 발견해나가는 과정이다. 출판하면서는 저명한 사람이나 출판사에 그동안 두 지위와 나만의 새로운 명함을 만들었다. 그런데 이를 알아먹고 돌아온 고민인 퍼스널스토리텔링이다.

페스널 스토리텔링은 나 자신이 바로 영웅이다. 그래서 ‘자신의 모습을 제대로 탐색하고 아이덴티티를 만들어 가는 과정’을 퍼스널 스토리텔링으로 규정한다. 기억할 키워드는 ‘전문성과 진화’다. 자신의 전문성을 보여 주고 실행해 나가면서 스토리텔링을 만들어야 한다. 텔링으로 선언하고 두잉으로 약속을 지켜 나가는 스토리텔링과 스토리두잉을 반복해 전문가로 진화한다. 준비 됐다면 먼저 명함을 꺼내고 이름만 빼고 모두 지워라. 나만의 새로운 명함을 만들어 보자. 그런데 이름 앞에 뭐라고 쓸까, 이 고민이 퍼스널 스토리텔링의 시작이다.

김태욱, 사류판, 148쪽, 9800원, 2015-11



한 단어 프레젠테이션

프레젠테이션에서 중요한 것은 형식이 아니라 내용이다. 어떻 게 해야 메시지를 효과적으로 전달할 수 있는가 하는 문제다. 메시지가 너무 많아서 행사가 끝난 후 청중이 아무것도 기억 못하면 커다란 손실이다. 프레젠테이션을 하면서 한 번에 하나만 기억한다. 그것도 주의를 기울여들어야 듣는 이를 고맙다. 꼭 기억할 수록 많이 길어지는 법이다. 꼭 전달하고 싶은 메시지를 한 단어로概况할 수 있는가 고민하고 고집하라. 이를 위해서는 그림수 있다.

정상수, 사류판, 148쪽, 9800원, 2014-04

다른 과목이 궁금하다면?

[여기를 클릭하세요.](#)

광고

공간 커뮤니케이션

PR

마케팅 커뮤니케이션

미디어경제, 경영, 정책

미디어론

뉴미디어, 멀티미디어, 소셜미디어

커뮤니케이션학

방송, 영상

연구방법론

영화, 다큐멘터리, 애니메이션

문화콘텐츠

저널리즘

소통, 스피치, 글쓰기, 토론

미디어교육

한국어

대중문화

가이드를 다 보았는데도 마음에 드는 교재가 없다고요?

내 마음대로 만드는 ‘리딩패킷 교재’를 이용하세요.

꼭 필요한 부분만 골라 나만의 교재를 만들 수 있습니다.

[리딩패킷 만들기 튜토리얼 영상 보기](#)

궁금한 게 있으면 언제든지

교재 문의

02-3700-1207, text@commbooks.com

커뮤니케이션북스

서울시 성북구 성북로 5-11 (성북동1가 35-38)

T.02-7474-001 F.02-736-5047 commbooks.com